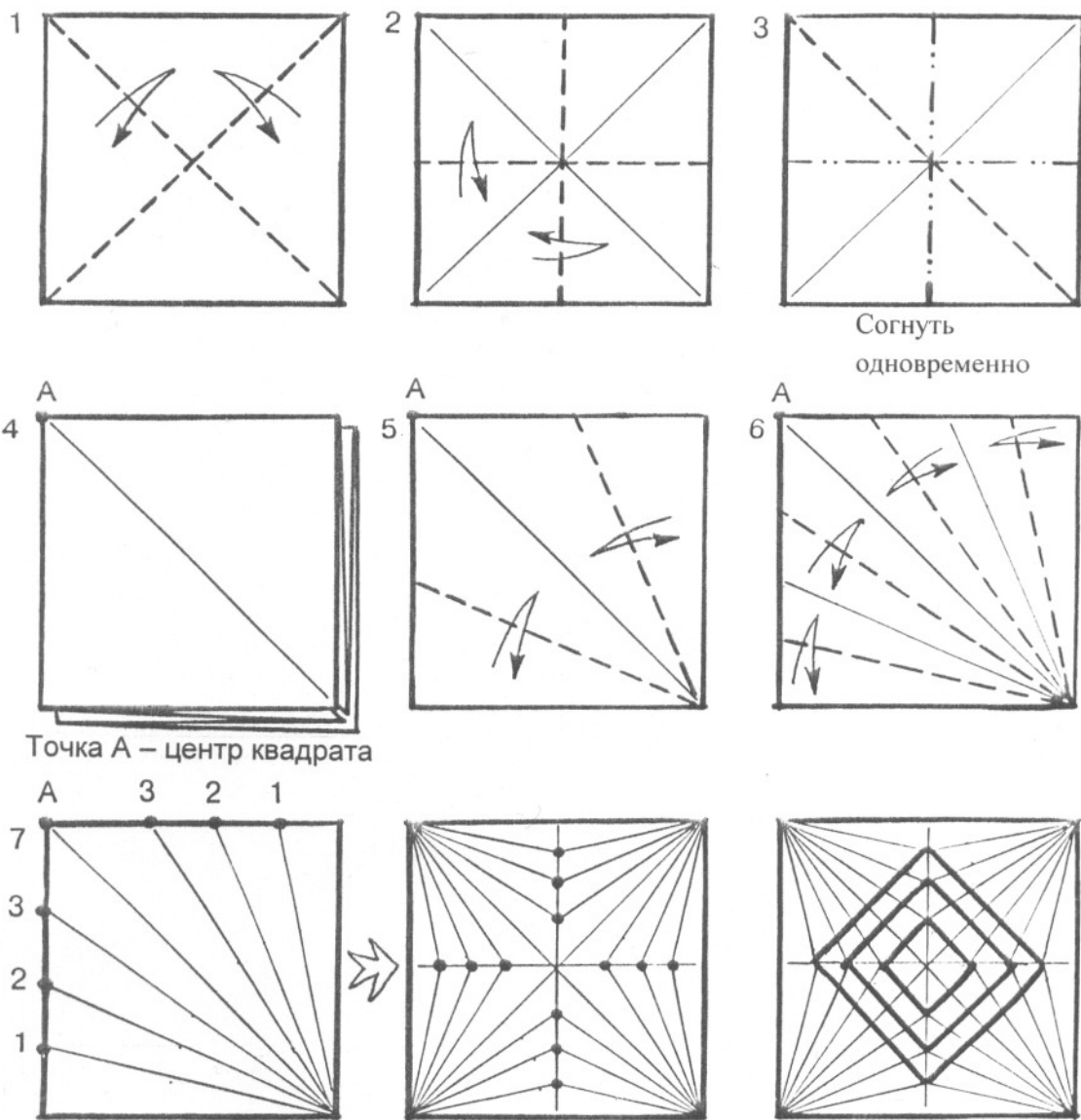


Вазы Валентины Гончар

Здесь представлено 17 ваз. Исходной заготовкой для всех наших ваз является квадрат, каждый угол которого разделён на 8 частей. Разделяющие угол линии пересекаются в точках 1, 2 и 3.

Если соединить соответственно все четыре точки 1, четыре точки 2 и четыре точки 3, то получатся три разных квадрата. Эти квадраты являются донышками будущих ваз.

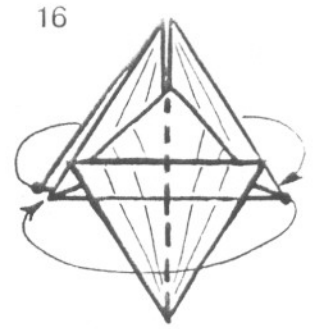
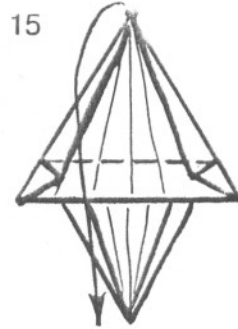
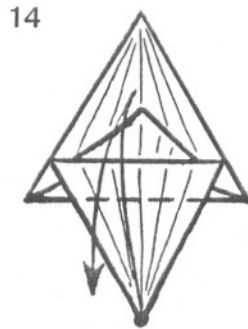
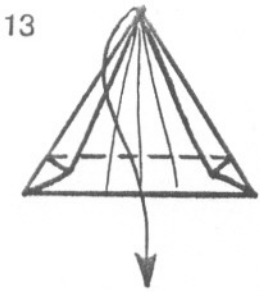
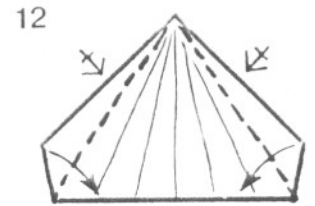
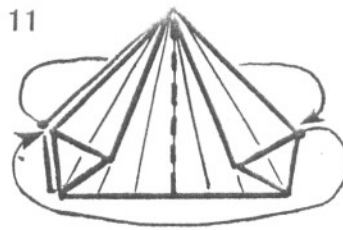
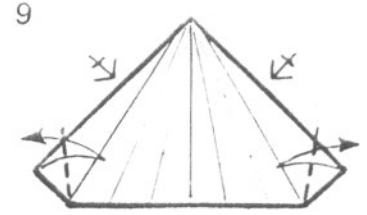
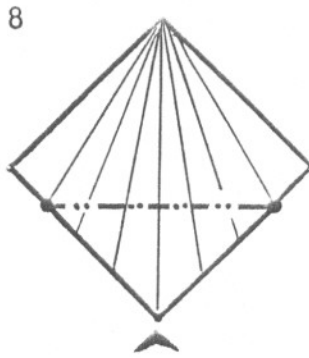
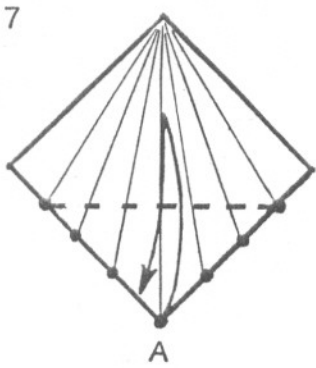
Сначала сделаем несколько складываний, одинаковых для всех ваз. Эти складки назовём складки исходной заготовки в отличие от складок каждой вазы, имеющих свои порядковые номера.



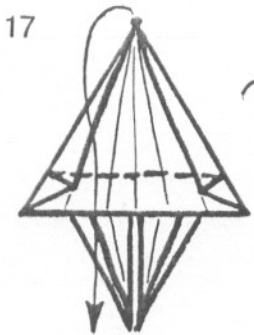
Давайте начнём с вазы, донышком которой является квадрат 1-1-1-1. Это самая низенькая вазочка – плоская вазочка для визиток.

Ваза I. Плоская вазочка для визиток

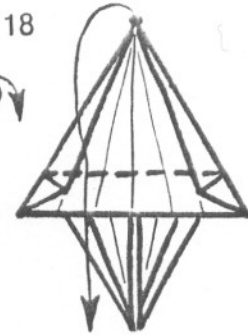
Вернёмся к позиции 7 исходной заготовки. Перегнём по линии 1-1. Вогнём угол внутрь. Далее, как показано на рисунке.



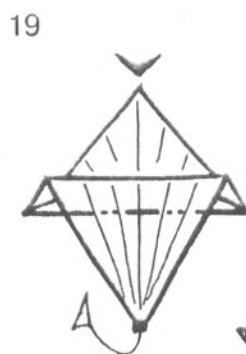
Повторить
действия 13-14



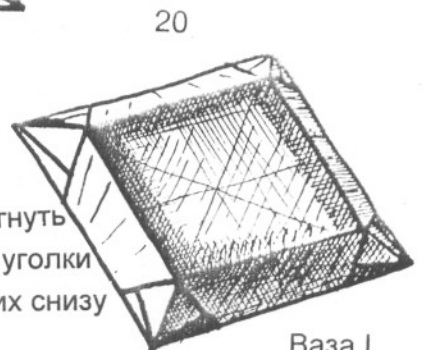
Повторить
действия 13-14



Повторить
действия 13-14



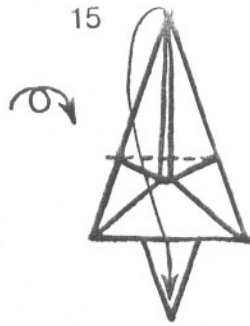
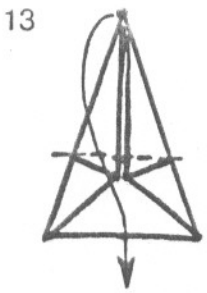
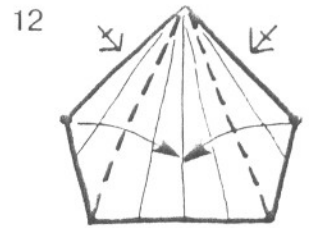
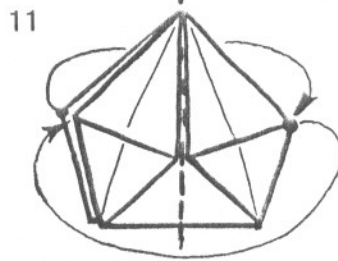
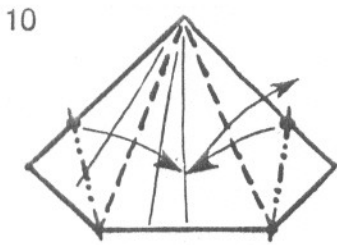
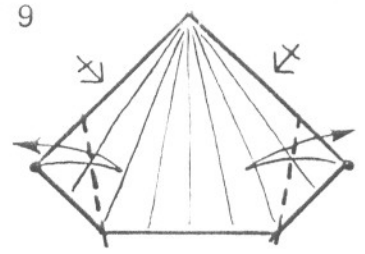
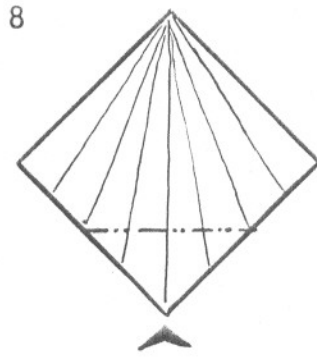
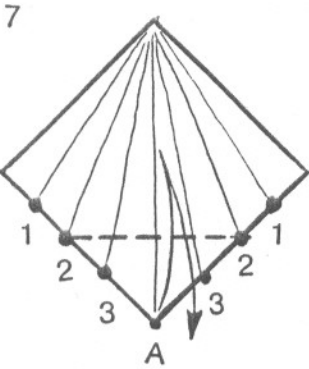
Расправить
донышко. Загнуть
под донышко уголки
и подклеить их снизу



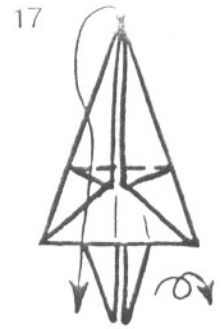
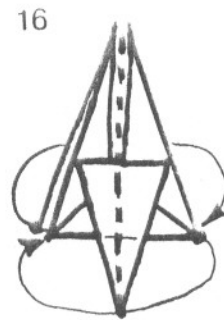
Ваза I

Ваза II

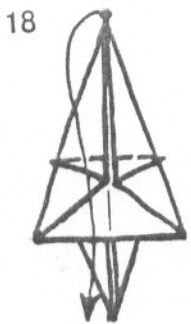
Сделаем по аналогии с вазой I Вазу II, доньшком которой является квадрат 2-2-2-2. В позиции 7 исходной заготовки перегиб сделаем по линии 2-2. Далее как в вазе I.



повторить действия 13-14



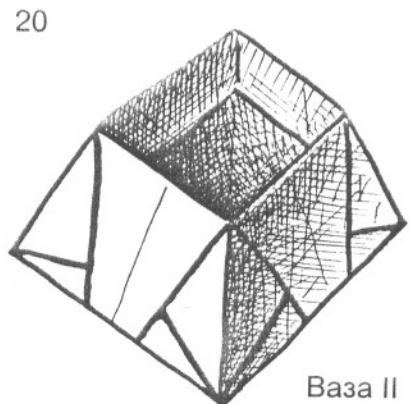
повторить действия 13-14



повторить действия 13-14



расправьте внутренний уголок - доньшко вазы, Концы уголков заведите под доньшко и подклейте

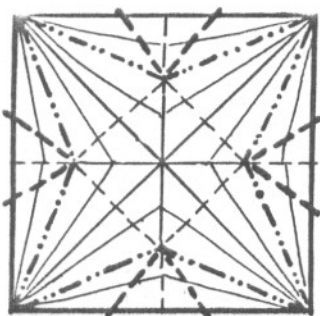


Ваза II

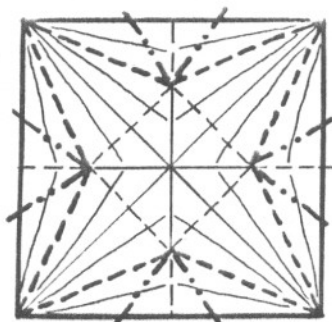
Ваза III

Более лаконичную форму вазы с гладкими боковыми гранями можно сделать, «вывернув» Вазу II. Для этого сначала сложим всё, как в Вазе II до позиции 19. Затем развернём все складки и поменяем некоторые из них на противоположные, т.е. вместо сгиба «горой» сделаем сгиб «долиной» и наоборот.

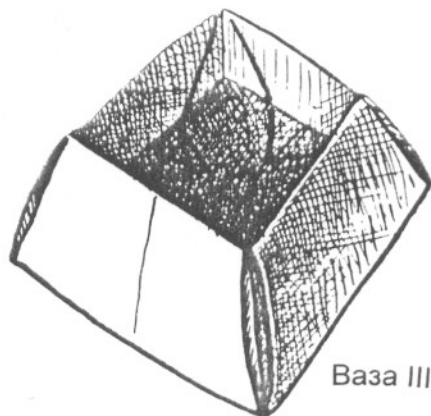
Вокруг доньшка поднимем уголки, сгибая одновременно все намеченные складки. Загнём уголки внутрь вазы.



Складки Вазы II



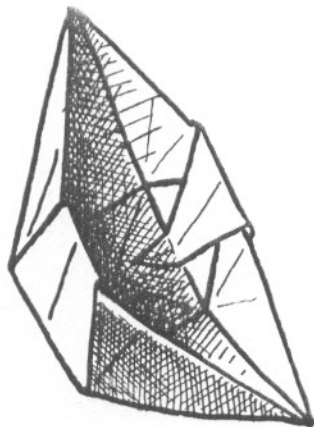
Складки Вазы III



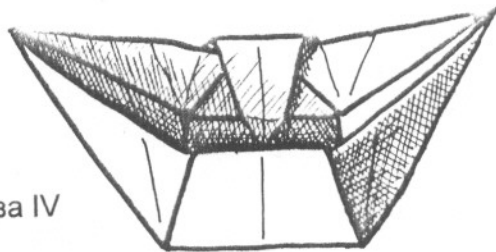
Ваза III

Ваза XVI. Челночѐк

А если Вазу III не делать до конца, т.е., например, сложить только две противоположные грани, а две другие также противоположные оставить с поднятыми уголками, то мы получим вазу совсем другой формы – Вазу IV – челночѐк. Два уголка внутри вазы можно подклеить.

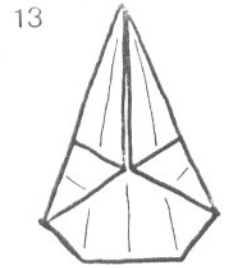
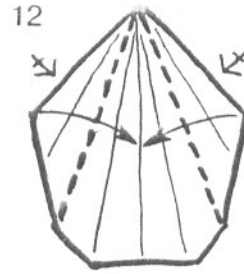
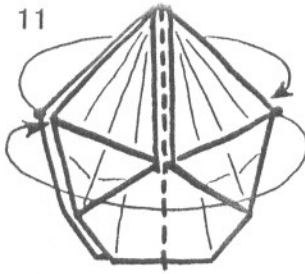
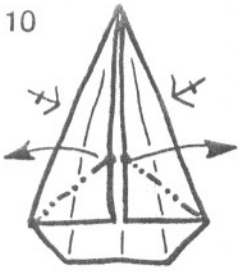
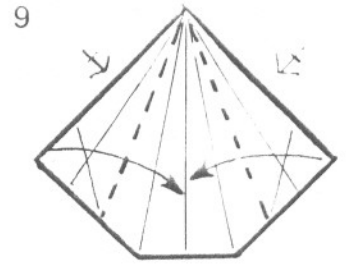
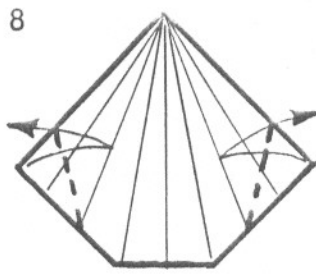
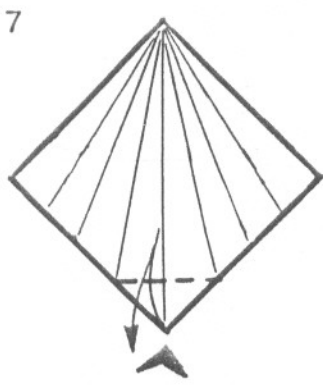


Ваза IV



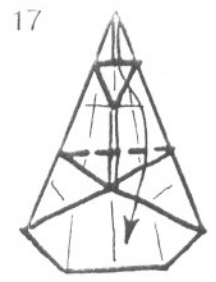
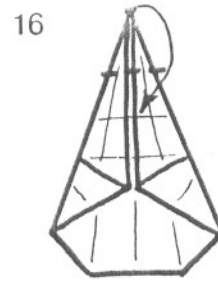
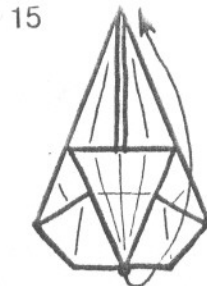
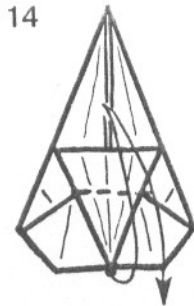
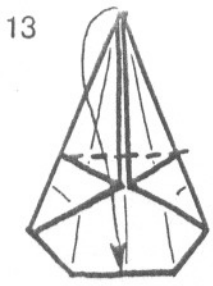
Все остальные вазы имеют доньшко – квадрат 3-3-3-3. Вернёмся к позиции 7 исходной заготовки.

Продолжим позиции исходной заготовки

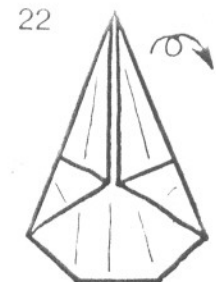
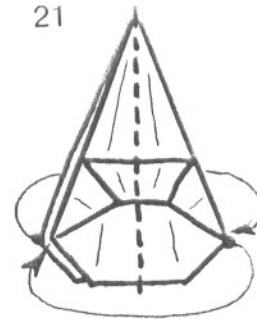
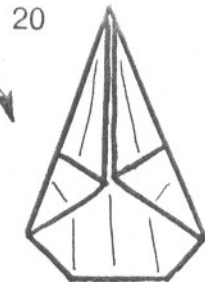
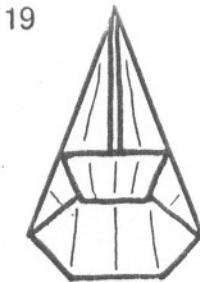
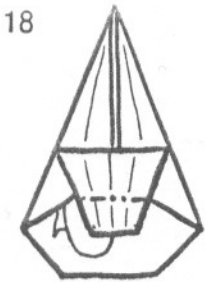


Ваза V

Начнём с позиции 13 исходной заготовки

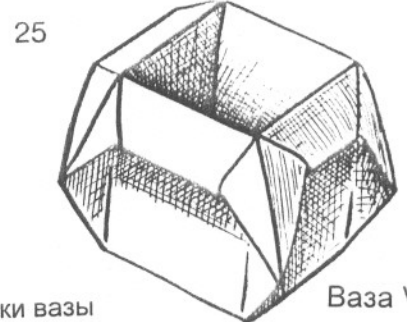
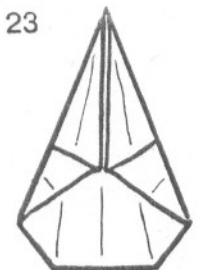


поднять уголок



повторить действия 13-19

повторить действия 13-19



повторить действия 13-19

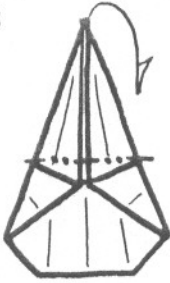
расправьте внутренний уголок -
доньшко вазы, чуть приподнимите
верхний край и сожмите нижние уголки вазы

Ваза V

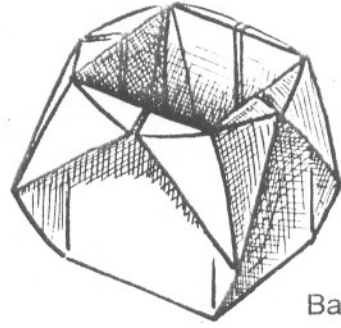
Ваза VI

Если в позиции 13 исходной заготовки расправить доньшко-квадрат и все 4 верхних уголка вогнуть внутрь и подклеить, то получится Ваза VI.

13



13^{ая} позиция
исходной
заготовки

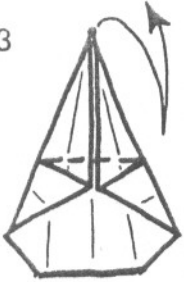


Ваза VI

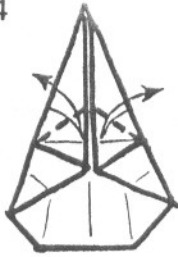
Ваза VII

Ваза VII получится, если начиная с позиции 13 исходной заготовки все 4 верхних уголка будут складываться следующим образом:

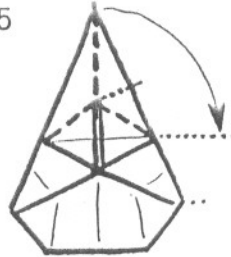
13



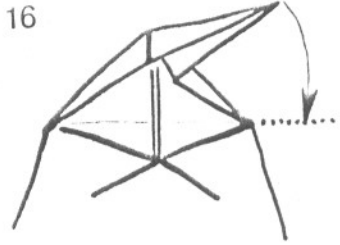
14



15

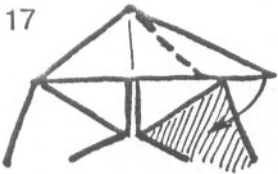


16

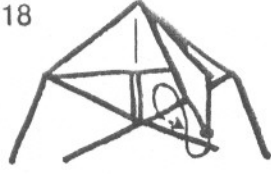


согнуть одновременно.
Сложенный верхний угол
положить вправо

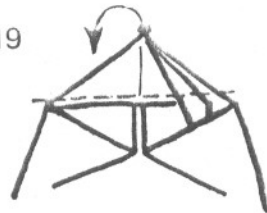
17



18



19

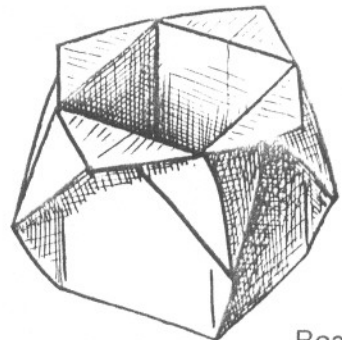


Согнуть так, чтобы уголок
не выходил за пределы
заштрихованного
треугольника

Заправить уголок
в кармашек

Отогнуть на 90°

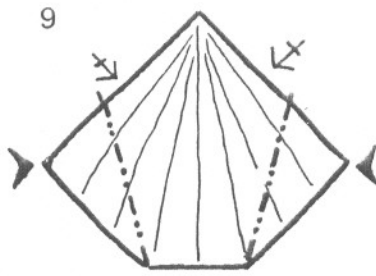
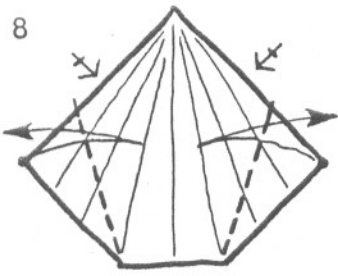
Повторить эти сгибы со всех
других сторон, расправить внутри
доньшко-квадрат и Ваза VII готова



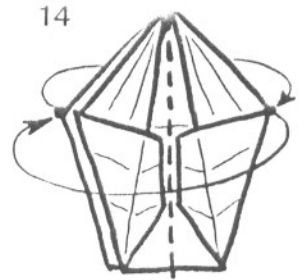
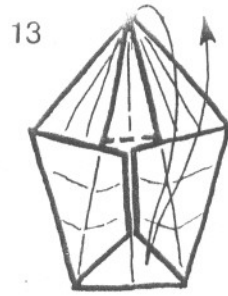
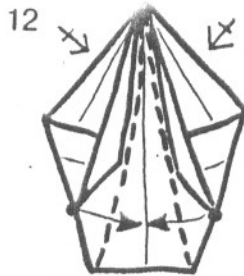
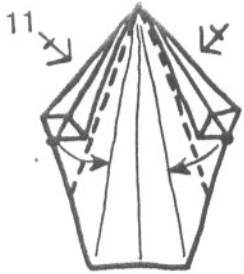
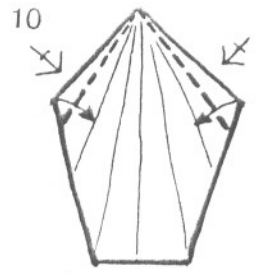
Ваза VII

Ваза VIII

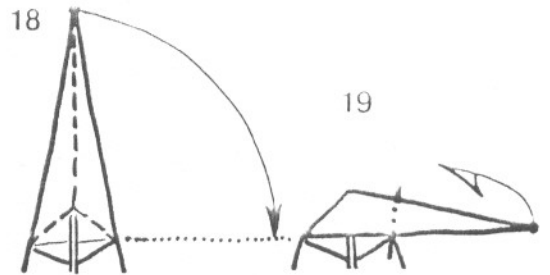
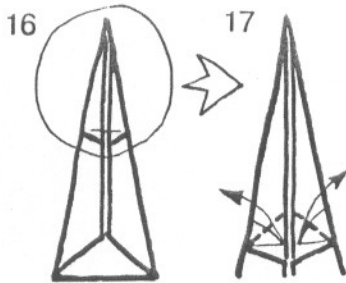
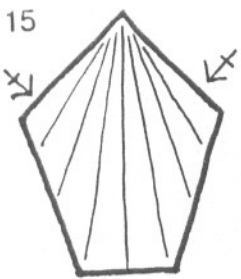
Ваза VIII получится, если, начиная с позиции 8 исходной заготовки, будут предложены другие сгибы:



Вогнуть уголок
внутри



повторить с
другой стороны

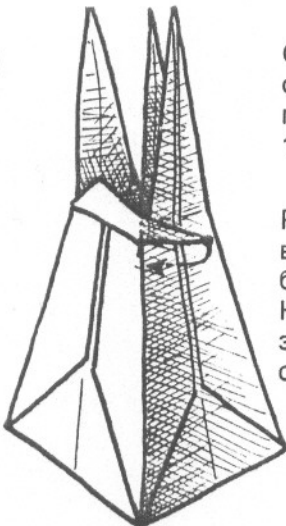


19

Согнуть
одновременно
поворачивая верхний
угол вправо

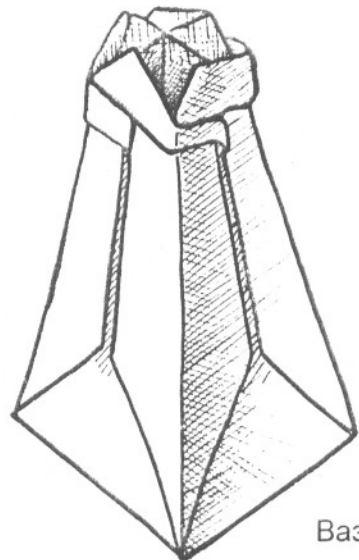
повторить
позиции 10-19

20



С каждым из
оставшихся 3^х уголков
повторим действия
17-19

Расправим доньшко
вазы и закрепим
боковые сгибы.
Кончик уголка
заправим в кармашек
соседней грани

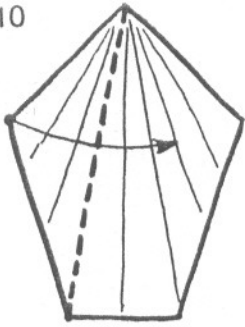


Ваза VIII

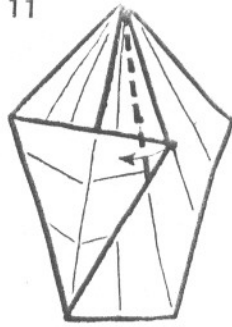
Ваза IX

Ваза IX по общему контуру такая же как Ваза VIII, но у неё иной рисунок боковых граней. Он получится, если начать с позиции 10 Вазы VIII и далее предложить другие сгибы.

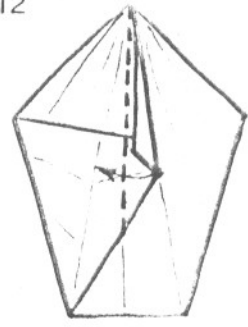
10



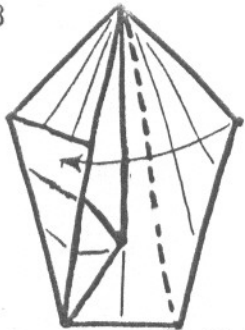
11



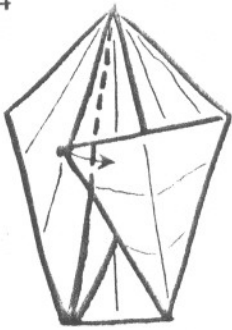
12



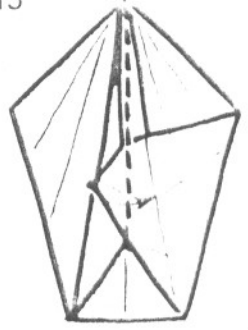
13



14

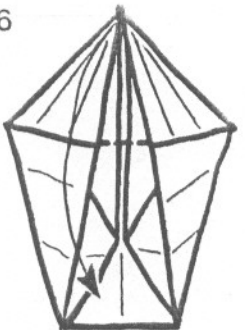


15

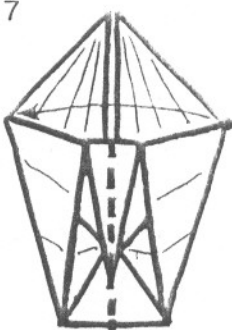


Повторить действия 10-13 с правой стороны

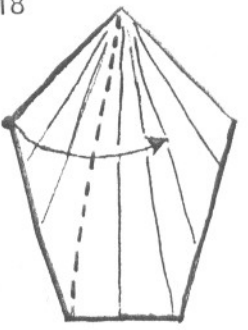
16



17

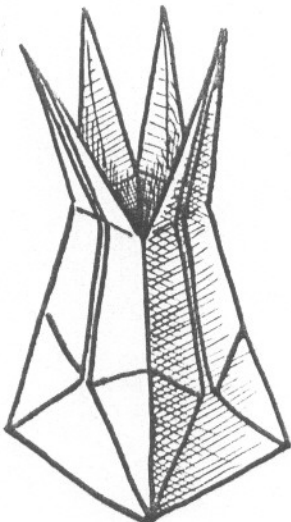


18

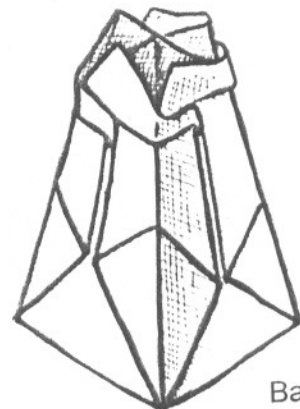


Повторить действия 10-16 со всех сторон, расправить доньшко и поднять вверх уголки

19



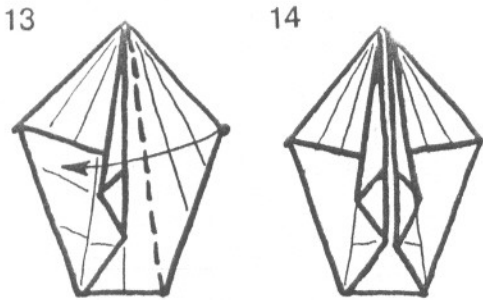
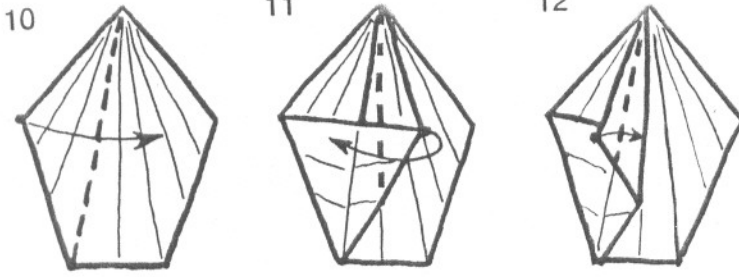
Далее с каждым верхним уголком повторим действия Вазы VIII - 17-19



Ваза IX

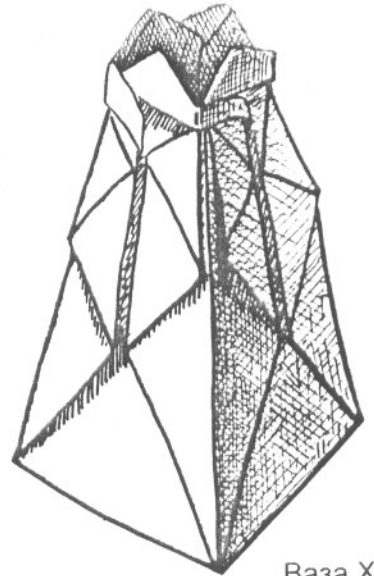
Ваза X

Наиболее сложный рисунок граней у Вазы X. Начнём с позиции 10 Вазы IX, предложив другие сгибы.



Повторите действия 10-12 с правой стороны

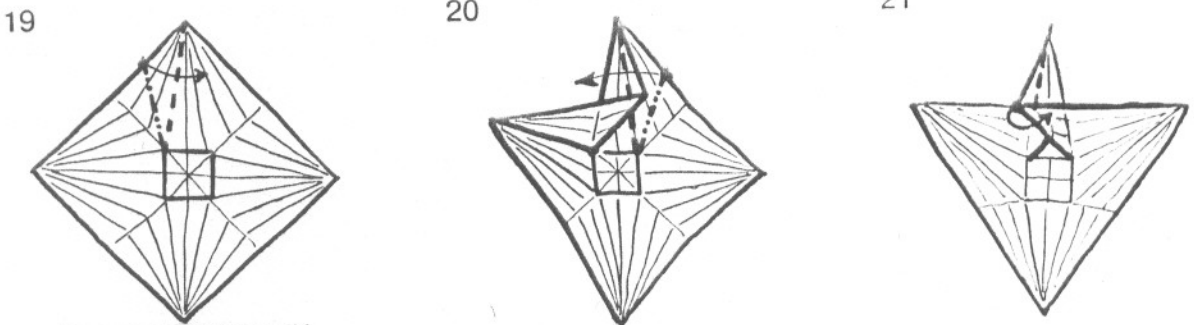
Повторить действия 14-19 Вазы IX



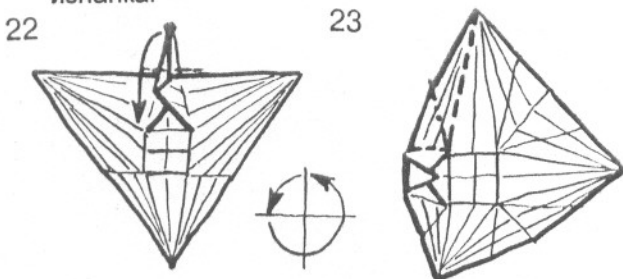
Ваза X

Ваза XI

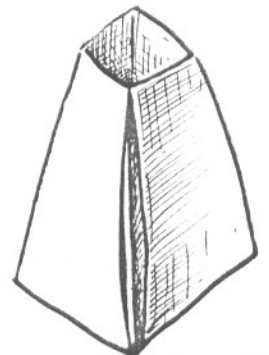
Сложим Вазу IX до позиции 19 и развернём её. Положим перед собой на стол изнаночной стороной вверх и начнём складывать:



Позиция 19 Вазы IX. Развёрнутая изнанка.



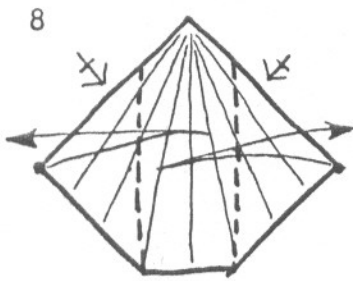
Повторить действия 19-22 со следующим и остальными уголками



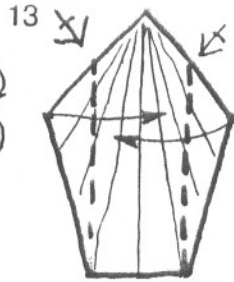
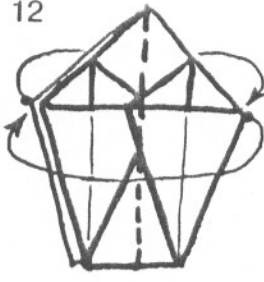
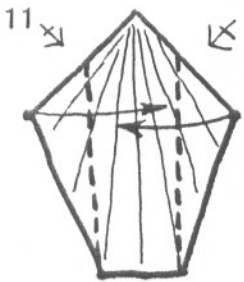
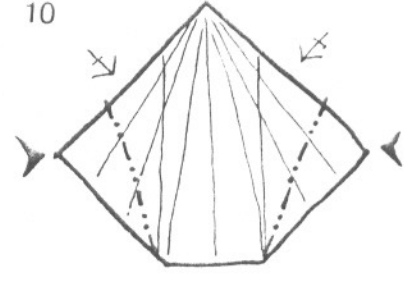
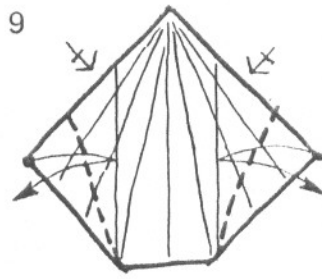
Ваза XI

Ваза XII

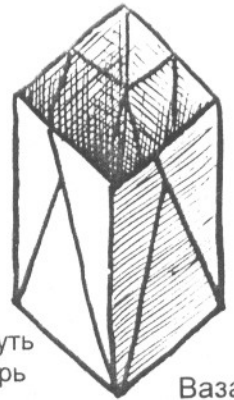
Следующая ваза - Ваза XII - получится, если в позиции 8 исходной заготовки перегнём лист по вертикали со всех сторон.



Перегнём по вертикали



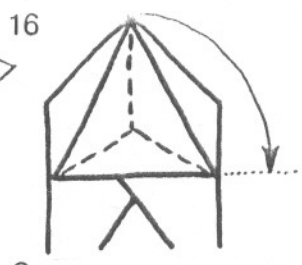
Расправьте доньшко и загнуть все уголки внутрь



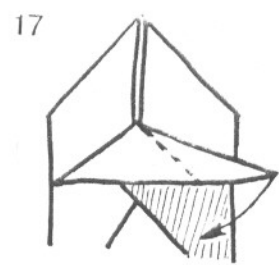
Ваза XII

Ваза XIII

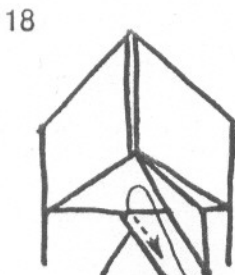
Ваза XIII получится, если в позиции 14 Вазы XII появятся следующие сгибы:



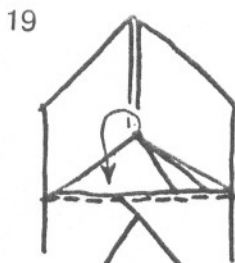
Согнуть одновременно и повернуть верхний угол вправо



Согнуть так, чтобы уголок оказался в зоне заштрихованного треугольника

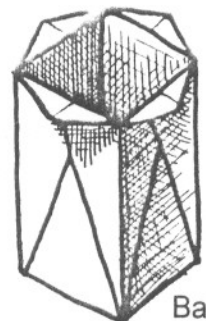


Заправить уголок в кармашек



Согнуть на 90°

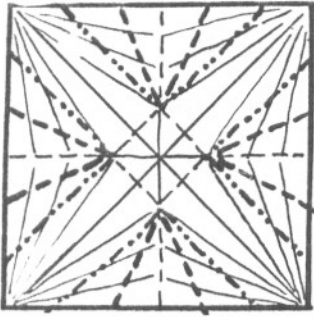
расправьте доньшко и повторить действия 14-19 с остальными 3-мя уголками



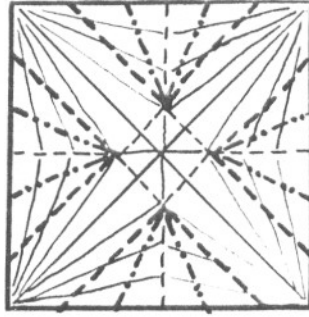
Ваза XIII

Ваза XIV

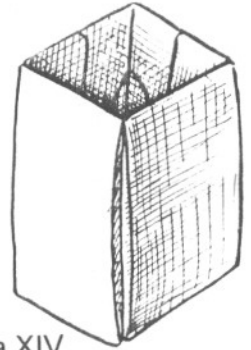
Если сделаем все сгибы, как в Вазе XII для позиций 8-14, а потом развернём вазу и поменяем некоторые сгибы на обратные, загнём уголки внутрь (их тоже можно подклеить), то получится Ваза XIV.



Складки Вазы XII
Позиции 8-14



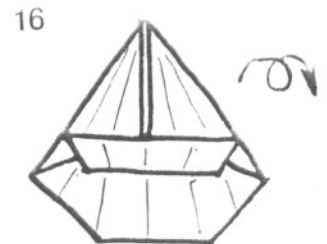
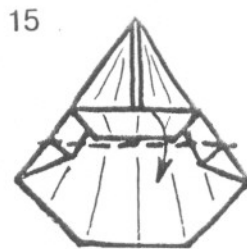
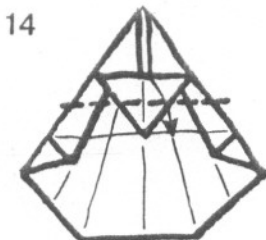
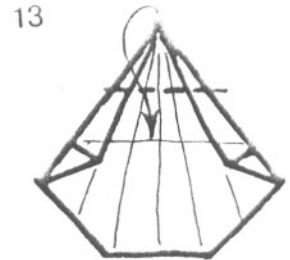
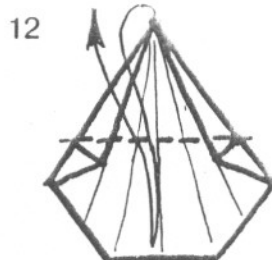
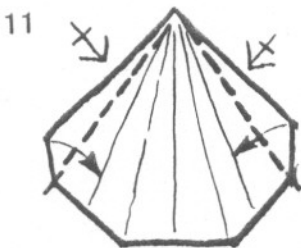
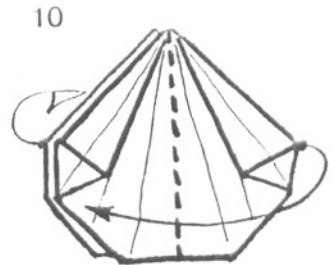
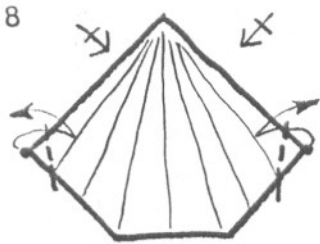
Складки Вазы XIV

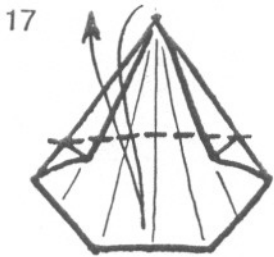


Ваза XIV

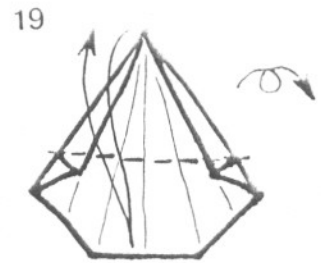
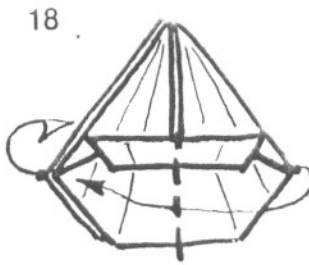
Ваза XV Ваза XVI

Вазы XV и XVI получаются, начиная с позиции 8 исходной заготовки, следующим образом:

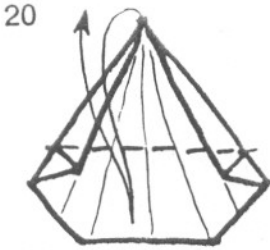




Повторить действия 12-16



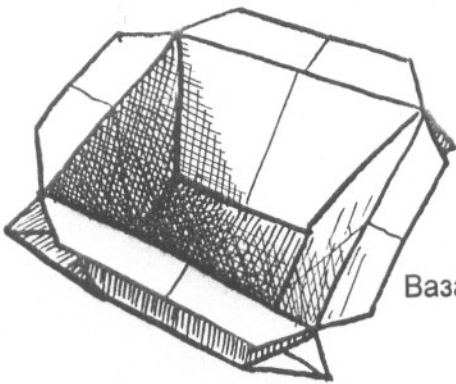
Повторить действия 12-16



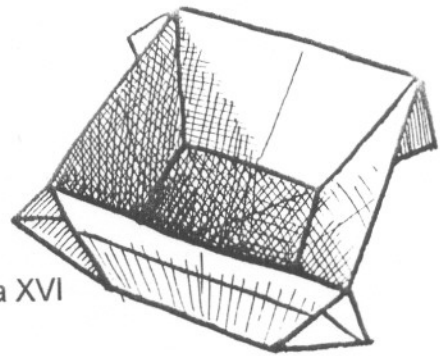
Повторить действия 12-16



Расправить доньшко и боковые грани вазы. Края вазы можно подклеить.



Ваза XV

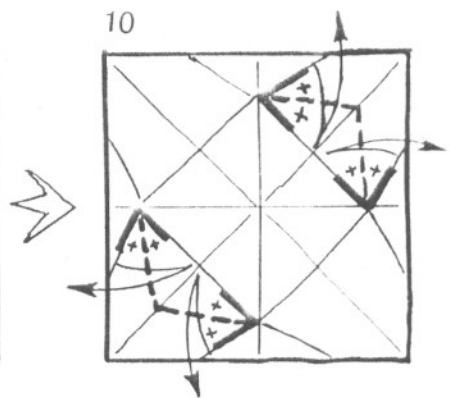
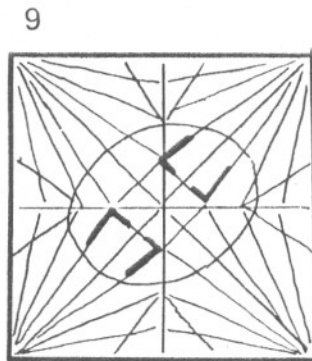
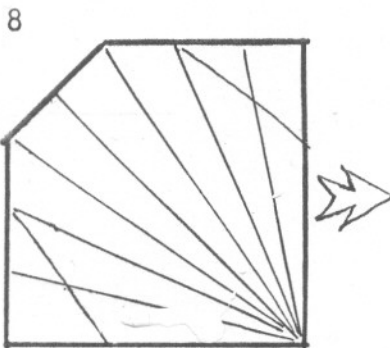


Ваза XVI

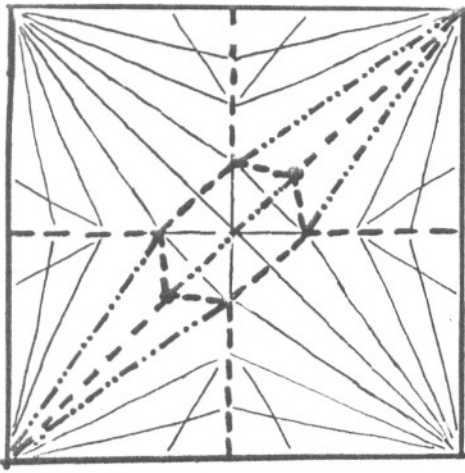
Если подклеить края вазы в позициях 14 и 15, то получится Ваза XV а если подклеит края вазы в позиции 16, то получится Ваза XVI.

Ваза XVII Корзиночка

Эта ваза с высокой рукой или корзиночка. Начнём с позиции 8 исходной заготовки (с. 5)

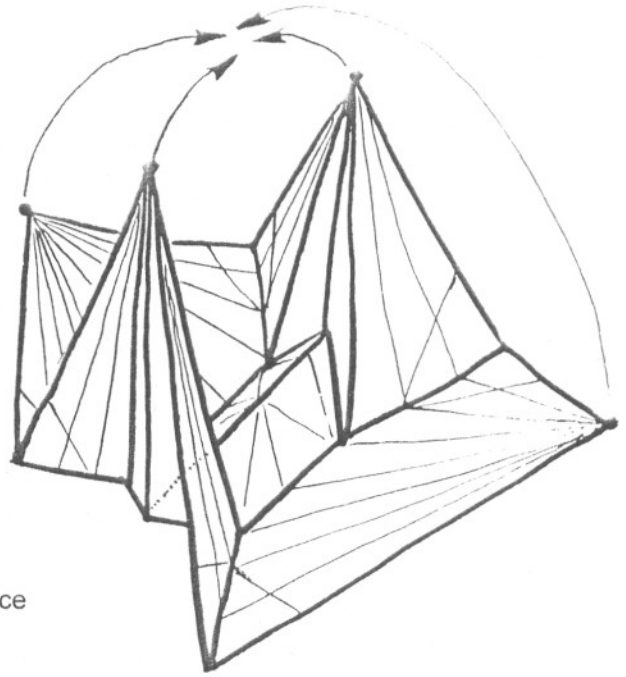


Разделить пополам углы, отмеченные жирной чертой

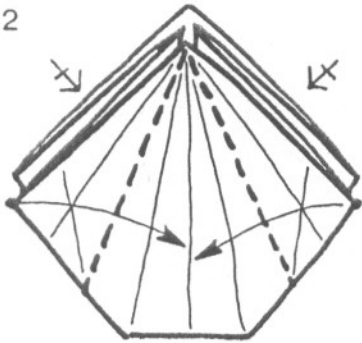


11

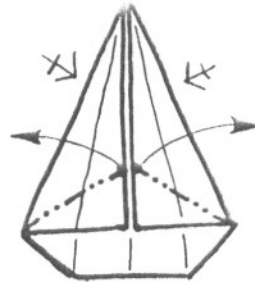
Изнаночная сторона.
 Зафиксируем указанные складки.
 Согнём одновременно, поднимая вверх все
 4 уголка и сводя их в одну точку



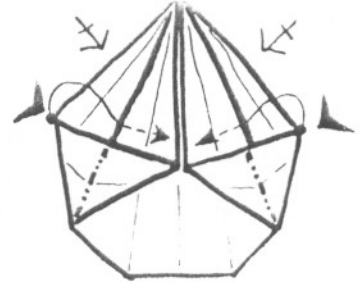
12



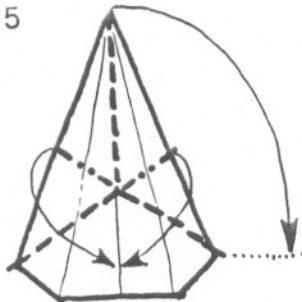
13



14

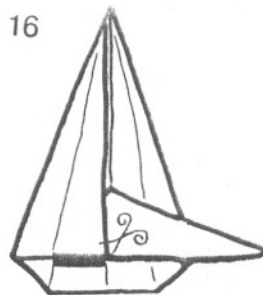


15



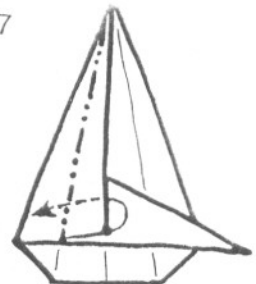
Согнуть одновременно.
 Сложенный верхний угол
 повернуть направо.

16



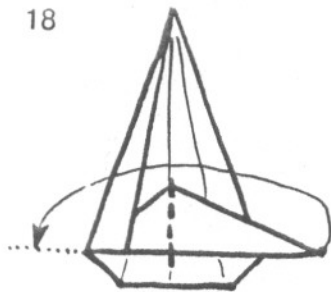
Надрезать место,
 отмеченное жирной
 чертой

17

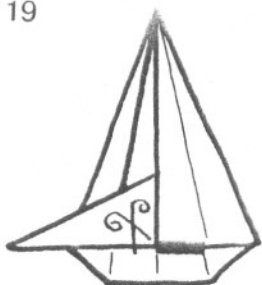


Загнуть угол
 внутрь

18

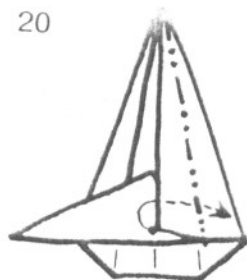


19



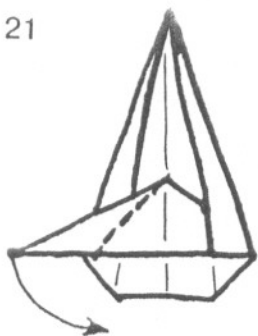
Надрезать место,
отмеченное жирной
чертой

20



Загнуть угол
внутри

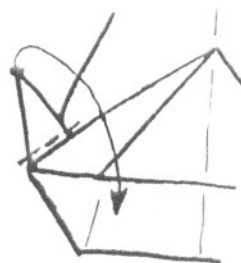
21



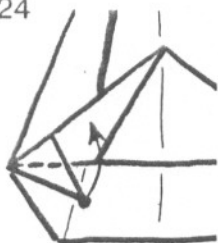
22



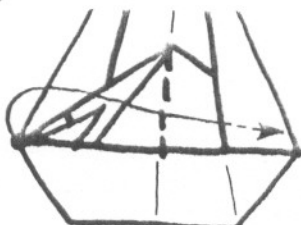
23



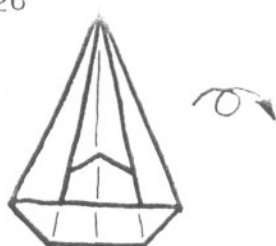
24



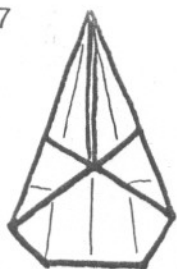
25



26

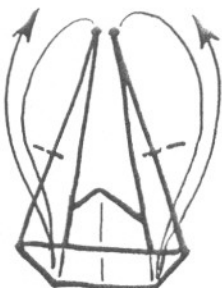


27



Повторим
действия 15-25

28

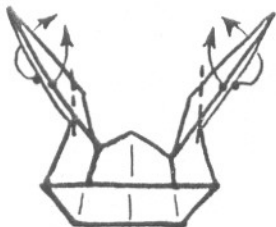


29



Вывернем

30



Согнём по вертикали.
Вывернем

31



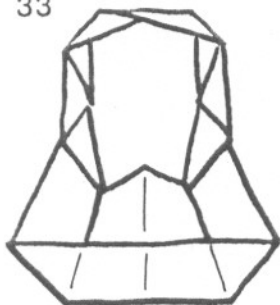
Согнём по вертикали.
Вывернем

32



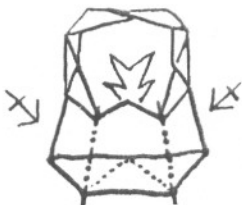
Вывернем

33

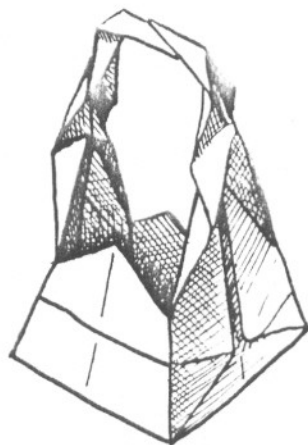


Заведём кончик одного
уголка под кончик
другого и подклеим

34



Зафиксируем сгибы
и расправим
донышко



Ваза XVII Корзиночка